

**berlFestival Virtuoso & Belcanto e Konzertdirektion Prof. Victor Hohenfels  
Stagione 2023-24 dei Populäre Konzerte alla Filarmonica di Berlino**

In collaborazione con

Comune di Lucca, Fondazione Giacomo Puccini di Lucca, Associazione Lucchesi nel Mondo,  
Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, Fondazione Banca del Monte di Lucca

**BANDO PER LA SELEZIONE DI  
QUATTRO CANTANTI LIRICI  
PER IL CONCERTO DI PASQUA 2024  
NELL'AMBITO DELLA STAGIONE 2023-24 DEI POPULÄRE KONZERTE  
ALLA FILARMONICA DI BERLINO**

Visto il grande successo del Concerto di Pasqua 2024, Virtuoso&Belcanto conferma la felice collaborazione con la Konzertdirektion Prof. Victor Hohenfels e pubblica il presente bando finalizzato alla selezione di quattro giovani cantanti italiani (due voci femminili e due voci maschili).

I solisti selezionati si esibiranno, accompagnati dalla Sinfonie Orchester Berlin e diretti dal M° Svetoslav Borisov, nel concerto di Pasqua 2024 (31 marzo 2024, alle ore 15:30) presso la Sala Grande della Filarmonica di Berlino nell'ambito della stagione 2023-24 dei Populäre Konzerte, stagione organizzata da Konzertdirektion Prof. Victor Hohenfels.

La selezione è riservata a giovani cantanti lirici di nazionalità italiana di età compresa tra i 18 e i 35 anni al fine di individuare quattro solisti, due voci femminili e due voci maschili, per il concerto in cartellone nella stagione sopra indicata. Il repertorio di detto concerto sarà di arie, solistiche e di insieme, tratte dal grande repertorio operistico pucciniano, in occasione del centenario della morte del compositore lucchese.

Il calendario della stagione dei Populäre Konzerte 2023-24 si può visionare collegandosi al sito web dell'organizzazione, [www.konzertdirektion-hohenfels.de](http://www.konzertdirektion-hohenfels.de), oltre che sul sito ufficiale dei Berliner Philharmoniker, [/www.berliner-philharmoniker.de/konzerte/kalender](http://www.berliner-philharmoniker.de/konzerte/kalender).

La selezione si articolerà secondo il seguente calendario:

1. **Presentazione delle domande di ammissione complete di video entro il 19 novembre 2023, sul sito web [www.virtuosobelcanto.com/berlino2024](http://www.virtuosobelcanto.com/berlino2024);**
2. **Esito della selezione dei video entro il 26 novembre 2023, con immediato invito a presentarsi alle audizioni finali;**
3. **Audizioni finali in presenza al Teatro del Giglio di Lucca (sala San Girolamo), in data da definire entro il 15 dicembre 2022. La selezione finale sarà un evento aperto al pubblico e inserito nell'ambito dei *Puccini Days 2023*.**

I selezionati si dovranno tenere a disposizione dell'organizzazione nella settimana dal 25 al 31 marzo 2024.

## 1. MODALITA' DI SELEZIONE

### 1.1 Requisiti per accedere alle selezioni

- cittadinanza italiana;
- età compresa tra i 18 e i 35 anni di età (non ancora compiuti al 31/12/2023);
- richiesta di partecipazione presentata entro e non oltre le ore 23.59 del 19 novembre 2023 con prova di versamento della quota di partecipazione di Euro 40,00 (quaranta/00), IVA inclusa, sul c/c IT53Z 03069 09606 10000 0197321, intestato a *Virtuoso & Belcanto APS*;
- formazione e/o attività professionale documentata nel canto lirico.

Il mancato possesso di uno o più dei requisiti sopra elencati, comporterà l'esclusione dalle selezioni oggetto del presente bando.

## 1.2 Richiesta di partecipazione

- La domanda dovrà essere inoltrata entro e non oltre le ore 23.59 del 19 novembre 2023 esclusivamente compilando il modulo online che si trova all'indirizzo web [www.virtuosobelcanto.com/berlino2024](http://www.virtuosobelcanto.com/berlino2024)
- Durante la compilazione del modulo il candidato dovrà caricare i seguenti documenti:
  - o copia di un documento d'identità;
  - o curriculum vitae degli studi e delle attività artistiche svolte (pdf)
  - o foto a figura intera (jpeg o pdf)
  - o copia del versamento di Euro 40,00 (quaranta/00), IVA inclusa, sul c/c IT53Z 03069 09606 10000 0197321, intestato a *Virtuoso & Belcanto APS*.

**Il candidato dovrà contestualmente inviare un file video con 2 arie a scelta tra quelle del grande repertorio pucciniano.**

Si prega di indicare un link YouTube/Vimeo (o altri servizi simili) o di inviare il video di audizione via wetransfer o con altro servizio di condivisione di file di grandi dimensioni a [secretary@virtuosobelcanto.com](mailto:secretary@virtuosobelcanto.com).

Non saranno accettate domande presentate oltre i termini indicati o non compilate in ogni loro parte.

## 1.3 Selezioni

**La commissione** – costituita dai Direttori Artistici ed esperti del settore – **procederà a una preselezione dei cantanti attraverso la valutazione dei video inviati e dei loro curricula.**

**I candidati ritenuti idonei e in regola con i requisiti richiesti riceveranno convocazione per le audizioni in presenza unicamente a mezzo posta elettronica entro il 26 novembre.**

**Le audizioni finali si terranno a Lucca, presso il Teatro del Giglio (sala San Girolamo), in data da definire, ma in ogni caso entro il 15 dicembre 2023**, alla presenza della stessa commissione che ha effettuato la preselezione, possibilmente integrata da altri esperti e dal giudizio del pubblico presente. Date e luoghi verranno confermati il più presto possibile all'indirizzo web [www.virtuosobelcanto.com/berlino2024](http://www.virtuosobelcanto.com/berlino2024).

**Il repertorio delle audizioni finali può anche coincidere con quello della video-audizione, salvo richieste specifiche della commissione, indicate nell'invito a partecipare alla fase finale stessa.**

Gli organizzatori metteranno a disposizione dei candidati un maestro accompagnatore. Sarà cura dei candidati presentarsi con gli spartiti canto/pianoforte. Ogni candidato dovrà presentarsi munito di un documento d'identità/passaporto valido.

## 2. QUOTA DI PARTECIPAZIONE

I candidati dovranno inviare, al momento dell'iscrizione, copia della ricevuta del versamento della quota di partecipazione di Euro 40,00 (quaranta/00), IVA inclusa, sul c/c IT53Z 03069 09606 10000 0197321, intestato a *Virtuoso & Belcanto APS*. La quota versata non potrà essere in alcun modo rimborsata, fatto salvo il caso di annullamento della selezione.

## 3. PRODUZIONE

I solisti selezionati per il concerto presso la Filarmonica di Berlino riceveranno un cachet offerto dalla Konzertdirektion Prof. Victor Hohenfels, più le spese di viaggio e alloggio.

## 4. NORME FINALI

- In ogni fase dell'attività i rapporti con i partecipanti saranno diretti e personali, con l'esclusione di qualsiasi intermediazione.
- L'invio del modulo di iscrizione comporta l'accettazione del presente bando nonché del giudizio insindacabile della commissione.
- Gli organizzatori si riservano la possibilità di valutare l'annullamento del progetto produttivo nel caso di un mutamento delle condizioni necessarie alla sua attuazione non prevedibile alla data di pubblicazione del presente bando.

Per ulteriori informazioni contattare:

Andrea Balestri | [secretary@virtuosobelcanto.com](mailto:secretary@virtuosobelcanto.com)